

## « Un homme pressé » p. 8

Ce film d'Hervé Mimran avec Fabrice Luchini et Leïla Bekhti sortira le 7 novembre...



## De Riville à Argentat p. 6-7

Jadis situé à Riville, petit village de Normandie, sous la houlette de Bernard...



# Contacts

N° 86

Trimestriel d'Information du GAIF - Septembre 2018



L'atelier de danse-thérapie en répétition



Les ateliers Chant de Corneilles-en-Parisis et Vincennes à la soirée du GAIF

## Sorties d'été p. 2

Par 16 fois, Alexis et Toshi ont invité les aphasiques dont ils avaient l'adresse mail à participé à une sortie...

## Edito et rentrée des activités p. 3

Toutes les dates de reprise des activités et le lieux où elles déroulent.

## La soirée du Gaif 2018 p. 4-5

Le 24 mai 2018 le GAIF a organisé une grande soirée à l'espace Daniel Sorano à Vincennes...

## Le musée de la batellerie p. 9

Le musée entièrement rénové est installé dans un château du XIX<sup>e</sup> siècle...

## Cuisine p. 8

Recette du taboulé à l'orge perlé

## Sorties culturelles proposées par Toshi p.11

Découvrir et redécouvrir les vraies œuvres, c'est le but de ces sorties...

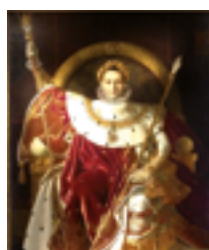
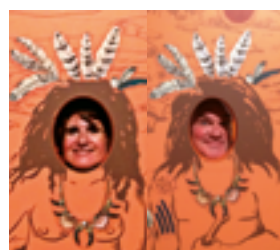
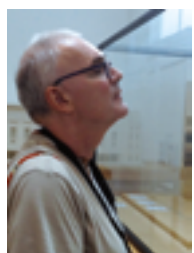
Et aussi  
jeu p.10

VISITEZ LE SITE DU GAIF  
[www.aphasie-idf.fr](http://www.aphasie-idf.fr)

JUILLET ET AOÛT 2018

**EXPOSITION FUKAMI, PETIT PALAIS, MUSÉE BOURELLE, AQUARIUM TROPICALE, SS GIACOMETTI, INSTITUT DU MONDE ARABE, MUSÉE COGNACQ-JAY, GRANDE HALLE DE LA VILLETTE, MUSÉE DE L'HOMME, L'HÔTEL INVALIDES, MUSÉE DU QUAI BRANLY, FONDATION GOODPLANET, MUSÉE D'ORSAY.**

*Par 16 fois, Alexis et Toshi ont invité les aphasiques dont ils avaient l'adresse mail à participé à une sortie s'ils étaient à Paris au cours de ces mois d'été. Quelques-uns ont répondu présents et sont allés aux sorties. Ils ont passé d'agréables moments dans la chaleur de l'été. ❖*



## Édito

L'été se prolonge, le mois de septembre est très beau mais bientôt, vous serez tous rentrés et vous reprendrez le chemin des activités et nous nous retrouverons.

Qu'y a-t-il de nouveau en cette rentrée 2018 ? D'abord nous avons un nouveau président qui souhaite mieux vous connaître, pour répondre au mieux à vos attentes, alors faites lui plaisir répondez au **questionnaire** qui se trouve au centre du journal nous essaierons de vous satisfaire.

Pendant tout l'été, *Toshi* a organisé des visites de **musées** pour ceux qui restaient à Paris, c'était aussi l'occasion de se retrouver régulièrement autour d'un café et passer un bon moment, il souhaite continuer au moins au 1<sup>er</sup> trimestre, allez le retrouver !!! Il vous attend.

*Alexis* souhaite aussi faire bouger le nombre d'adhérents, pour cela, avec votre aide, nous allons faire une **campagne d'affichage** dans les hôpitaux où vous allez en consultation.

Enfin, en novembre sortira un film « **Un homme pressé** » dont la fédération est partenaire. Bien sûr, ce film parle d'aphasie et de rééducation mais pour la première fois, la production *Gaumont* nous contacte avant la sortie pour un film important avec *Fabrice Luchini* et nous demande d'être partenaire. Quoi de mieux pour faire connaître l'aphasie ! Le 7 novembre, nous serons tous au cinéma et nous ferons connaître le film.

A bientôt

*Le bureau*

### RENTREE DES ACTIVITÉS

## TOUS LES GROUPES REPRENENT PEU À PEU LEURS ACTIVITÉS À LEUR RYTHME

#### Paris XV : jeux

Les activités reprendront le mardi 16 oct. à la Maison des associations du 15<sup>e</sup>, 22 rue de la Saida à 14h30.

#### Paris XVII : atelier d'écriture

Reprise des activités, le mardi 2 oct. à 14h30 à la Mairie du 17<sup>e</sup>, 18 rue des Batignolles.

#### Paris XVIII : « entre nous »

L'atelier a déjà repris le vendredi 14 sept. à la Maison des associations du 18<sup>e</sup>, 15 passage Ramey à 15 h.

#### Paris XIX : atelier chanson

Les activités reprendront le lundi 8 oct. de 15h à 16h30 au centre Clavel, 22 bis rue Clavel.  
Autre dates : 19 nov. et 10 déc.

#### Rambouillet

Reprise des réunions le mardi 2 oct.

#### Saint-Germain

Les réunions reprendront le samedi 6 octobre, à 14h30 à la Maison des associations, 3 rue de la République. Autres dates : 10 nov, 8 déc, 5 déc. En 2019, 2 février, 9 mars, 6 avril, 11 mai, 1<sup>er</sup> juin.

#### Epinay sur Orge

Les réunions reprendront le vendredi 5 octobre à 14h30.

#### Garches

Les activités reprendront le mercredi 3 octobre à 14h30, salle Staff du pavillon Netter, à l'hôpital Raymond Poincaré.  
Autres dates : 17 oct, 7 nov, 21 nov, 5 déc, 19 déc.

#### Saint-Denis : arts plastiques

Les activités reprendront le mercredi 5 décembre au musée d'art et d'histoire de Saint-Denis, 22 bis rue Gabriel Péri de 14h30 à 17h30.  
Autres dates : 16 janvier, 20 février, 20 mars, 17 avril, 15 mai, 19 juin.

#### Saint-Denis : atelier-théâtre

Le groupe reprendra le lundi 7 janvier 2019, à la Bourse du travail, 9 rue Génin à 14h.

#### Vincennes : chorale

Reprise mardi 2 octobre à 14h15 salle André Costes, 47 avenue du Château.  
Autres dates : 16 oct, 13 nov, 27 nov, 11 déc, 8 janvier 2019, 22 janvier, 5 février, 5 mars, 19 mars, 2 avril, 14 mai, 28 mai, 4 juin, 18 juin.

#### Vincennes : danse-thérapie

L'activité reprendra le 11 octobre à 14h15 salle André Costes, 47 avenue du Château.  
Autre date : 8 nov, 22 nov, 6 déc, 20 déc, 3 janvier, 31 janvier, 7 février, 14 mars, 28 mars, 11 avril, 2 mai, 16 mai, 13 juin, 27 juin.

#### Corneilles : atelier chanson

L'activité reprendra le 6 octobre au Beffroi, 49 rue des Champs-Guillaume.

#### Vauréal : atelier d'expression créative

1<sup>er</sup> vendredi du mois de 15h à 17h  
Groupe de parole  
3<sup>e</sup> vendredi du mois à partir d'octobre 15h à 17h à la Maison des jours heureux. ❖

LE 24 MAI À VINCENNES

## LA SOIRÉE DU GAIF 2018

Le 24 mai 2018 le GAIF a organisé une grande soirée à l'espace Daniel Sorano à Vincennes. Depuis de nombreuses années nous montrons régulièrement à ceux qui nous soutiennent (familles amis orthophonistes) ce que nous faisons dans les ateliers de théâtre, chant, danse-thérapie, écriture.

C'est un moment joyeux, de partage et d'émotion. Les aphasiques montrent aux autres ce qu'ils sont capables de faire et en retour ils reçoivent des applaudissements et des compli-

ments ce qui fait toujours plaisir. Cette année les spectateurs étaient nombreux, 97 précisément et pour la première fois, 2 groupes Vincennes et Paris 19<sup>e</sup>

ont chanté ensemble. La soirée s'est terminée par un pot de l'amitié proposé par les aidants ( que nous remercions chaleureusement). ❖



LE 24 MAI À VINCENNES

Pour savoir comment aller au théâtre nous avons fait avant la soirée un aller-retour avec mon mari. C'était un spectacle magnifique par des gens qui nous cueillent pleins d'amour et d'humour. Malgré notre aphasie nous devons avancer. Les autres groupes du Gaif sont présents avec des sketches, des danses (danse avec des parapluies de toutes les couleurs) des chants. Les chanteurs sont tous en noir et blanc avec des foulards roses ou bleus, c'est très joli. Le rendez-vous de la prochaine chorale c'est le 18 juin j'espère que nous aurons des photos de cette belle soirée. Très sympa le partage avec les autres groupes du GAIF. Après le spectacle, nous avons partagé des friandises, des boissons des gâteaux apportés par tous les groupes. C'était royal et la salle était très belle. ❖

**Magnifique !!!**

*Daisy Barbarin aphasique du groupe chanson du XIX<sup>e</sup>*



**Le spectacle 2018 est visible sur le site du GAIF**

DES SÉJOURS DE VACANCES POUR LES APHASIQUES

## DE RIVILLE À ARGENTAT

*Jadis situé à Riville, petit village de Normandie, sous la houlette de Bernard Van Broukhoven, ont été organisé une quinzaine de séjours de vacances pour des aphasiques. Et cela à la satisfaction de tous. Si on faisait la même chose à Argentat sur Dordogne ?*

Jadis situé à Riville, petit village de Normandie, sous la houlette de Bernard Van Broukhoven, ont été organisé une quinzaine de séjours de vacances pour des aphasiques. Et cela à la satisfaction de tous. Si on faisait la même chose à Argentat sur Dordogne ?

Bernard Van Broukhoven avait eu une idée géniale ! Oui, géniale cette idée d'organiser des séjours de vacances d'une semaine pour les aphasiques. Seulement les aphasiques, uniquement les aphasiques.

Remontons un peu le temps. Nous sommes en 2005. Cela fait 4 ans que j'ai eu mon A.V.C. qui m'a laissé bien abimé. Bernard Van Broukhoven vient me voir et me dit

d'un ton réconfortant : « Guy Muller, Michel Lagneau et moi préparons un séjour de vacances à Riville, près de Fécamp, sur la côte normande. Seuls les aphasiques, éventuellement les hémiplegiques, sont conviés. Les hommes comme les femmes. Nous faisons les courses, préparons les repas, organisons nos sorties plus ou moins touristiques, le tout dans la bonne humeur. Nous avons réussi à contenir nos dépenses dans des limites raisonnables. Si cela te dit, inscris-toi pour un prochain séjour ».

J'ai demandé à réfléchir. Bernard Van Broukhoven était un ami aphasique. J'avais confiance en lui. Guy Muller et Michel Lagneau aussi. J'ai souhaité connaître la liste des inscrits : des femmes, des hommes, certains n'avaient pas quarante d'âge, d'autres fêtaient leur retraite avec un certain dynamisme, tous me paraissaient plutôt contents de vivre. Alors, peu de temps après, j'ai annoncé à Bernard : « C'est O.K., je pars avec vous ».

### LA MORT DE BERNARD

Cette décision, je ne la regrette pas. Nous avons accompli tout ce qui était prévu. Comme, par exemple, acheter aux commerçants du village ce qui était nécessaire pour vivre, faire la cuisine à la mode normande, se balader à Fécamp ou à Etretat, visiter le Palais de la Bénédicte, assister à des couchers de soleil somptueux. Surtout, nous étions

bien conscients d'avoir franchi une étape essentielle : celle des handicapés qui s'en sortent et qui ne demandent de l'aide à personne.

Une quinzaine de séjours ont été organisés à Riville, jusqu'au départ de Bernard pour la province, celui-ci est décédé en 2017. Alors, je me suis dit : « C'est bête que cette idée aussi géniale parte comme ça ! ». Sur ces entrefaites, j'ai acheté une maison située en Corrèze, à Argentat sur Dordogne. L'objectif était de m'y installer toute l'année.

Cette petite maison contient 5 couchages. Après des travaux importants, toutes les commodités voulues sont là. Je me répétais à moi-même : « Ne peut-on pas faire à Argentat ce qui a été fait à Riville, sur un modèle réduit, bien sûr ». J'en ai parlé à l'atelier « Entre-nous » et ça les a intéressé. Ils m'ont dit qu'ils étaient d'accord pour m'aider à réaliser mon projet. C'est ainsi que, avec l'aide de Michel Lagneau et de Raquel Martin, nous avons constitué 2 groupes de 5 personnes qui vont aller à Argentat à la fin du mois de Septembre 2018. Faire un essai, en quelque sorte... Et préparer ce qui va se passer, peut-être, en 2019.

J'en suis là. Lorsqu'on approfondit un peu le sujet, deux questions restent en suspend : celui des tarifs pour une semaine de séjour ; et celui de la mixité des participants.



## DEUX QUESTIONS

La question des gros-sous, tout d'abord. On a évalué – peut-être légèrement, au pif ! - la semaine à 250€ tout compris par participant... Cette somme comprend le voyage en voiture aller et retour Paris / la Corrèze pour 60 € ; la nourriture hebdomadaire pour 140 € ; et les faux-frais (une entrée dans une expo, un pot quelque part...) pour 50€. Pas de quoi faire des folies mais, en serrant bien les boulons, ça devrait tenir. En tout cas, le G.A.I.F. n'y sera pas de sa poche.

Les problèmes des couchages, ensuite. Il y a une règle de base pour nos séjours : tout le monde apporte son sac de couchage... Nos duvets feront office de draps dans nos lits. Quant à la répartition des chambres, le choix sera vite fait (en tout cas, avant le début du séjour) : il y a une chambre pour les filles, une chambre pour les garçons. Le dernier lit d'une



place sera soit pour une fille, soit pour un garçon. Il n'est pas question de transformer le séjour des aphasiques en «partouze» comme certains le craignent (ou ... l'espèrent !).

Au Paradis des aphasiques, du haut de son petit nuage, Bernard Van Broukhoven devrait être content. ❖

*Didier Faure*



## Bienvenue sur le site du handicap à Paris

Vous pourrez naviguer sur ce nouveau site en fonction de vos besoins ou projets : des droits à demander à la MDPH ; des aides pour vivre au quotidien ; des aides pour votre enfant ; des aides pour d'étudier, former, travailler... ❖

**handicap.paris.fr**



7 NOVEMBRE 2018

## LE FILM «UN HOMME PRESSÉ » AVEC FABRICE LUCHINI ET LEILA BEKHTI SORTIRA SUR LES ÉCRANS LE 7 NOVEMBRE

Ce film est inspiré du roman « j'étais un homme pressé ». Il met en scène l'histoire d'Alain, un homme d'affaires respecté et un orateur brillant. Il court après le temps. Dans sa vie, il n'y a aucune place pour les loisirs ou la famille. Un jour, il est victime d'un AVC qui le stoppe dans sa course et entraîne chez lui de profonds troubles de la parole et de la mémoire. Sa rééducation est prise en charge par Jeanne, une jeune orthophoniste. A force de travail et de patience, Jeanne et Alain vont apprendre à se connaître et chacun à sa manière, va enfin tenter de se reconstruire et prendre le temps de vivre.

Inspiré d'une histoire vraie, celle de l'ex-PDG de PSA ; qui après un AVC perd soudainement son éloquence. Ayant perdu le langage, prenant un mot pour un autre, il doit réapprendre à parler. Ce film, bien sûr, nous intéresse et la FNAF en est partenaire à la demande de la société Gaumont. Nous le verrons en avant-première et nous vous ferons part de nos impressions. ❖



Geneviève

### LA RECETTE

## TABOULÉ À L'ORGE PERLÉ



- 200 g d'orge perlé
- 2 tomates bien mures
- 2 oignons nouveaux
- 1 gros bouquet de persil plat
- 1 bouquet de menthe
- Huile d'olive
- 2 citrons

Faites cuire l'orge perlé comme indiqué sur le paquet. Laissez refroidir, puis mettez-le dans un saladier.

Lavez les herbes, épongez-les, émincez-les et ajoutez-les à l'orge perlé.

Hachez les oignons nouveaux et ajoutez-les.

Épépinez les tomates, concassez-les et ajoutez-les dans le saladier. Salez, poivrez et mélangez délicatement. Ajoutez le jus des citrons, 4 à 6 cuillères à soupe d'huile d'olive, mélangez et laissez en attente 1 heure, le temps que les arômes se mêlent.

Rectifiez l'assaisonnement avant de servir. ❖



LE 29 MAI À CONFLANS-SAINTE-HONORINE

## LE MUSÉE DE LA BATELLERIE ET DES VOIES NAVIGABLES

Le musée entièrement rénové est installé dans un château du XIX<sup>e</sup> siècle, construit pour un riche industriel fabricant des cartouches de chasse mais aussi député et maire de la ville. Cette visite très intéressante nous a appris les techniques de la navigation sur les fleuves, la vie des marinières dans différentes régions et le rôle passé, présent et à venir de la navigation fluviale. Des films nous ont aidé à mieux comprendre cet univers. Puis nous avons fait une petite descente vers le fleuve pour déguster, dans la bonne humeur, un bon repas antillais sur une péniche.

*Geneviève*



## MOTS COUPÉS

Trouvez un maximum de mots grâce à des combinaisons de deux syllabes

Jeux 1

...

...

**COU**

**CUI**

**DRI**

**GER**

**GET**

**GOU**

**LIS**

**PIE**

**PRE**

**QUA**

**ROU**

**SSE**

**TER**

**TRE**

**VEN**

**VER**

Jeux 2

...

...

**CEE**

**CER**

**DIC**

**LUT**

**MON**

**PIN**

**PLA**

**PON**

**POR**

**POU**

**RIN**

**SAU**

**TAU**

**TEE**

**TER**

**TES**

LE GROUPE D'ART PLASTIQUE JUSQU'AU 5 DÉCEMBRE

## TOSHI VOUS PROPOSE DES SORTIES CULTURELLES !!!

Découvrir et redécouvrir les vraies œuvres, c'est le but de ces petites sorties, que l'on vit dans Paris, là où plein de musées vous attendent.

Pour chaque sortie, retrouvons à 14h30 devant le musée.

12/10 = Petit Palais "Jakuchū", 25/10 = Musée de Luxembourg "Alphonse Mucha", 31/10 = Musée Marmottan "Un voyage des impressionnistes", 9/11 = Musée Picasso "chef d'œuvres", 15/11 = Grand Palais "Miro", 29/11 = Grand Palais "Venise, les arts et l'Europe", 13/12 = Musée Rodin "Dessiner, découper".



Vendredi 12 octobre



Jeudi 25 octobre



Mercredi 31 octobre



Vendredi 9 novembre



Jeudi 15 novembre



Jeudi 29 novembre



Jeudi 13 décembre

### Un plan de Google Maps sur votre téléphone afin de le consulter hors connexion.

Ouvrez l'application Google Maps sur votre iPhone ou votre Android. Vérifiez que vous êtes connecté à Internet, puis connectez-vous à Google Maps. Recherchez un lieu (Paris, par exemple). Au bas de l'écran, appuyez sur le nom ou l'adresse du lieu puis Plus .... Sélectionnez Télécharger un plan hors connexion puis Télécharger. ❖



## Paris XV

### Atelier Jeux

14h30 à 17h00  
3<sup>e</sup> mardi  
de chaque mois

A. Noiret

Tél : 06 62 12 18 43

**75**

## Paris XVII

### Atelier écriture

14h30 à 17h00  
1<sup>er</sup> mardi  
de chaque mois

T. Matsunaga

Tél : 06 50 40 08 32

**75**

## Paris XVIII

### «Entre nous»

14h30 à 17h00  
le Vendredi  
2 fois par mois

R. Martin

Tél : 06 65 10 45 32

**75**

## Paris XIX

### Atelier chanson

15h00 à 16h30  
1<sup>er</sup> lundi  
de chaque mois

Mmes Thomas,  
Besson

Tél : 01 42 08 40 40

**75**

## Mantes

### Groupe de parole

le samedi midi  
au restaurant  
tous les 2 mois

A. Lecointe

Tél : 01 30 92 00 00

**78**

## Rambouillet

### Groupe de parole

14h30 à 17h00  
1<sup>er</sup> mardi  
de chaque mois

M. Leroquais

Tél : 06 78 04 63 56

**78**

## Saint-Germain

### Groupe de parole

14h30 à 17h00  
samedi  
une fois par mois

C. Vinit

Tél : 01 39 69 50 36

**78**

## Epinay s/orge

### Groupe de parole

14h00 à 16h30  
1<sup>er</sup> vendredi  
de chaque mois

M. Lagneau

Tél : 06 60 54 92 93

**91**

## Garches

### Atelier Chanson, Ecriture

14h30 à 17h00  
3 fois par mois  
le mercredi

A. Noiret

Tél : 06 62 12 18 43

**92**

## Saint-Denis (1)

### Atelier théâtre

14h00 à 15h30  
tous les lundis

I. Grelet-Hénault

Tél : 01 48 91 16 04

**93**

## Saint-Denis (2)

### Arts plastiques

14h30 à 16h00  
toutes les  
3 semaines

G. Renaudie

Tél : 01 43 73 23 87

**93**

## Vincennes (1)

### Atelier chanson

14h à 16h30  
le mardi  
2 fois par mois

M.J. Lespagnol

Tél : 01 43 74 10 05

**94**

## Vincennes (2)

### Danse-Thérapie

14h15 à 15h30  
le jeudi  
2 fois par mois

G. Renaudie

Tél : 01 43 73 23 87

**94**

## Cormeilles

### Atelier chanson

15h00 à 17h00  
1<sup>er</sup> / 3<sup>e</sup> samedi

A. Vinceneux

Tél : 06 26 48 47 59

**95**

## Vauréal

### Atelier d'expression créative

1<sup>er</sup> Vendredi du mois  
**Groupe de parole**  
3<sup>e</sup> vendredi du mois

M. Drevet

Tél : 06 16 31 05 69

**95**