

EXERCICES DE DICTION ET D'ARTICULATION

Mode d'emploi : Prononcez ces phrases à voix haute, en ouvrant bien la bouche. Bon travail et gardez le cap.

1. Ton thé t'a-t-il ôté ta toux tenace ? Trois très gros, gras, grands rats gris grattent. Mur gâté, trou s'y fit, rat s'y mit. Six slips chics, six chics slips. Didon dîna, dit-on, du dos d'un dodu dindon. Tadalarana - tedelerene - tidilirini - todolorono - tudulurunu - Tadalarana - tedelerene - tidilirini -todolorono – tudulurunu - Tadalarana - tedelerene - tidilirini -todolorono – tudulurunu - Tadalarana - tedelerene - tidilirini -todolorono – tudulurunu.

2. Donnez-lui à minuit huit fruits cuits et si ces huit fruits cuits lui nuisent, donnez-lui huit fruits crus. Madame Coutufon dit à Madame Foncoutu : " Bonjour, madame Foncoutu ; y a-t-il beaucoup de Foncoutus à Coutufon ? " - " Il y a autant de Foncoutus à Coutufon qu'il y a de Coutufons à Foncoutu. "

3. Papa boit dans les pins. Papa peint dans les bois. Dans les bois, papa boit et peint. Un pêcheur prépare pitance, plaid, pliant, pipe, parapluie, prend panier percé pour ne pas perdre petits poissons, place dans poche petit pot parfaite piquette, puis part pédestrement pêcher pendant période permise par police. Il était une fois, une marchande de Foix, qui vendait du foie, dans la Ville de Foix. Elle se dit: " Ma foi, c'est la dernière fois que je vends du foie dans la ville de Foix, car il fait trop froid. Ciel si c'est cinq sous ces six ou sept saucissons-ci, c'est cent cinq sous ces cent sept saucissons aussi. Grand doreur quand redoreras-tu sûrement et d'un goût rare mes trente-trois ou trente-quatre grandes cuillers d'or trop argentées ? Je redorerais sûrement et d'un goût rare les trente-trois ou trente-quatre grandes cuillers d'or trop argentées, quand j'aurai redoré sûrement et d'un goût rare les trente-trois ou trente-quatre autres grandes cuillers d'or trop argentées. Un ange qui songeait à changer son visage pour donner le change, se vit si changé, que loin de louer ce changement, il jugea que tous les autres anges jugeraient que jamais ange ainsi changé ne rechangerait jamais, et jamais plus ange ne songea à se changer. Dis-moi, petite pomme, quand te dépetitepommeras-tu ? Je me dépetitepommerai quand toutes les petites pommes se dépetitepommeront. Or, comme toutes les petites pommes ne se dépetitepommeront jamais, petite pomme ne se dépetitepommera, jamais. Quand un cordier cordant veut corder une corde, pour sa corde corder, trois cordon il accorde. Mais si l'un des cordons de la corde décorde, le cordon décordant fait décorde la corde. J'ai un point dans mon pourpoint qui me pique et qui me pointe, si je savais celui qui a mis ce point dans mon pourpoint qui me pique et qui nie pointe, je lui mettrais un point dans son pourpoint qui le pique et qui le pointe. Si l'Américain se désaméricaniserait

comment le réaméricaniserions-nous, l'Américain ? On le réaméricaniserait comme on l'a désaméricanisé, l'Américain.

4. La cavale au Valaque avala l'eau du lac et l'eau du lac lava la cavale au Valaque. Ces fiches-ci sont à statistiquer si les grains de gros grêlons dégradent Grenade. Car vois-tu ton temps têtu te tatoue. Or Si la cathédrale se décathédraliserait, comment. la recathédraliserait-on, la cathédrale ? On la recathédraliserait comme on l'a décathédralisées, la cathédrale. Lise et José, lisons ensemble et sans hésiter les usages des honnêtes indigènes de Zanzibar. Si ces 500 sangsues sont sur son sein sans sucer son sang, ces 500 sangsues sont sans succès. Un pêcheur péchait sous un pécher qui l'empêchait de bien pécher. Le scout mangeait son casse- croûte cru en disant « des poches plates, des plates poches alors que mille millions de merveilleux musiciens murmuraient des mélodies multiples et mirifiques. Un matin en prenant un bain j'ai mangé mon pain dans mon bain j'ai pris un pain j'ai pris un bain j'ai pris bain pain j'ai pain bain. Sans bruit sur le miroir des lacs profonds et calmes le cygne chasse l'onde et glisse

5. À dire de plus en plus vite : Allez ! allo ? aller allo ?

6. Amplifions notre voix :

bam dam gam vam zam
bèm dèm gèm vèm zèm
bom dom gom vom zom

pam tam kam fam sam
pèm tèm kèm fèm sèm
pom tom kom fom som

7. À lire à très haute voix :

bambar damdar gamgar vamvar zamzar pampar tamtar kamkar famfar samsar
bèmbèr dèmdèr gèmgèr vèmvèr zèmpzèr pèmpèr tèmtèr kèmkèr fèmfèr sèmser
bombor domdor gomgor vomvor zomzor pompor tomtor komkor fomfor
somsor

kapr kèpr kopr kupr kivr dagr dègr dogr dugr digr
pacr pècr pocr pucr picr zabr zèbr zobr zubr zibr

kapl kèpl kopl kupl kipl dagl dègl dogl duel digl
pacl pècl pocl pucl picl zabl zèbl zobl zubl zibl

biche bridge brigue gigue guigne guide grippe grime grise crise crisse crispe
éclipse ellipse lisse liste litre lettre latte malle halte talé calque claque algue

8. Il était une fois, un homme de foi qui vendait du foie dans la ville de Foix. Il dit ma foi, c'est la dernière fois que je vends du foie dans la ville de Foix. Un vieux chat sauvage tout pelé dévastait les poulaillers d'un village. Il se cachait dans une lande où poussaient de maigres souffles de sauges brûlées par le soleil. Un chasseur, ardent malgré son âge, résolut sagement d'exterminer la bête malfaisante. Sur son passage, six jeunes gens, sans chaussures, aussi sans soucis, juchés sur six chaises, chuchotèrent ceci : - Sage chasseur âgé, aux yeux chassieux, au sang chaud, sois chanceux en ce jour serein, sache chasser, chose aisée, ce chat sauvage caché sous ces chiches souches de sauge sèche.

9. Madame S. est une Suissesse. Au sous-sol de sa maison, elle chausse ses souliers secs, saisit son sac et sort sur le seuil, seule dans le silence du soir. Quand soudain, elle aperçoit une scène sensationnelle : "Sapristi!". Sous les cent sapins, six cents six sots sans le sou sucent six cents six sucettes au cassis et six cents six saucisses salées. Surprise, madame S. sursaute, glisse sur le sol moussu, puis s'assied sur ses fesses, stupéfaite. Quel suspense!

"Mais c'est... bien sûr! Ce sont six cents six petits Suisses sots, c'est aussi simple que ça! Ce n'est pas sorcier!", soupire madame S. en fronçant les sourcils. Le soleil disparaît bientôt et madame S., soulagée, va s'allonger sur son sommier, sans souci.

10. RENCONTRE

- Nous nous tutoyons ou nous nous vouvoyons?
- Tutorons-nous; vous vouvoyez souvent?
- Je tutoie comme je vouvoie
- Moi, je me tue à tutoyer, mais tout me voue à vouvoyer
- Vous nous voyez nous vouvoyer?
- Nous voisons; je veux dire, nous verrons
- Tout à fait, toutefois tout nous fait nous tutoyer; d'ailleurs, qui vous vouvoie?
- Mes parents, mais je ne les vois jamais.
- Ainsi, vos vieux vous vouvoient sans vous voir
- Et toi, qui te tutoie?
- Mon oncle, mais seulement chez moi
- Donc, ton tonton te tutoie sous ton toit
- Oui, mais mon neveu ne veut nous vouvoyer
- Et que faites-vous des dames?
- Tutorons les veuves et vouvoyons les tantes
- Mais ma tante est veuve; elle vouvoie son toutou et tutoie sa voiture
- Vous n'aurez qu'à louvoyer, tantôt la tutoyer, tantôt la vouvoyer
- Et les nouveaux venus, les vouvoierons-nous?
- Je veux voir les nouveaux venus nous vouvoyer. Les nouveaux non vouvoyants se verront renvoyés comme des voyous.

- Et les non voyants?
- Les non voyants vouvoieront!
- Même au nouvel an? J'aimerais vous y voir, sous leur nombre les non vouvoyants vont vous noyer
- Au nouvel an, votre dévoué n'envoie de voeux qu'aux vouvoyants non dévoyés.
- Vous vous fourvoyez!
- Je ne me fourvoie pas, monsieur, mais je me fous de vous revoir!
- Alors, allez vous faire voir!

11. Le beau barbu Barnabé perdit son bras par un débris d'obus. Trois très gros rats dans trois très gros trous rongèrent trois très gros grains d'orge. Les cuisses cuivres grasses du chevreau que scrute le cuistot exalte son astigmatisme. Gisèle gèle des aisselles sous l'échelle chez elle à Courchevel. Un clapotis clapotant crépitant caquetant capitule et calanche à la vue d'un képi. Sur six souches couchées séchaient seize chemises et soixante chaussettes toutes sans dessus dessous. Des zazous farfelus qui cherchèrent leurs chaussures chassèrent sans souci des serpents qui sifflaient. J'ai bu de bleus beaux globules. Toi, daim têtue, tu t'es totalement trompé, tant dans tes totems que dans tes attitudes tatillonnes devant tes deux doux totems. Je veux et j'exige un paroxysme spasmodique. Un crissant et cruel crin-crin crisseras-tu et crincrineras-tu sans trêve ? Ta tante a teint tantôt le thé d'hier. Babylas baladin emballe bonnement des balles tandis que Babette ballerine étoile du corps de ballet se balance mollement sur le bout d'une barre de bois. J'examine cet axiome de Xénophon sur les exigences, les excès et l'expiation. Je suis extraordinairement exaspéré, vous cherchez à vous excuser, malgré vos explications exposées, vous êtes sans excuses. Son sage chat, son sage chien, son sage singe. Je crois que je vois la croix de bois de Blois. L'énorme orme morne orne la morne vallée. Didon dîna dit-on du dos d'un dodu dindon. Ninon ne nous l'avait pas donné ni ne nous l'avait nommé. Suis-je chez ce cher Serge ? Les ajoncs jonchant la Judée jouissent eu soleil généreux sous la junte de Jason. Un escroc s'escrime exécrationnellement d'escalader avec exaltation un escabeau exigü. Tas tout un tas de tics et tu t'éteins ; tu t'attaques à ton teint en t'entêtant Totor, t'as tort, tu te tues et t'as tort. J'excuse cet exquis exploit, tu excuses cet exploit exquis. Je chancelle sous la chance (A conjuguer). Sachons que la chanson de Samson sèche dans le songe chaud de Dalila séchant ses cheveux. Fruit, fuite et frite firent frite fuite et fruit. Foie gras d'oie frais. Foie gras froid d'oie frais. Le mastoc moustique excité mastique Max, le mystique mexicain masqué. Le magique moujik mugit gémissant sans génie s'ingéniant à gêner la muse. Amusé, le moujik a misé et la muse au musée a osé. Trois tortues à triste tête trottaient sur trois toits très étroits. L'ongle de l'oncle, l'angle de l'ongle. Onze oncles, onze ongles, on jongle. Cuis huit nuits huit iguanes. Hisse ici six irsins hirsutes hispides.

12. La nubienne nubile, la nubienne débile. L'intrus obtus obture l'obus. L'intrus obture l'obus obtus. L'hurluberlu ahuri à la hure hurle. Belle brune, belle prune. belle pelle, brune prune. Le ridicule ne nuit ni ne tue. Anastase esquisse l'exquise extase. Panse ta pénitence et bénis ta pitance. Aglaë glisse gracieusement sur la glace glauque du Groënland. Que lit Lili sous ces lilas-là ? Lili lit l'Illiade. Je redorerais sûrement ces trente-trois grandes cuillères en or. N'hésite et existe. Faible et fiable, fiable et faible. Sous chaque sac sale se cherchent chez Charles six chouettes moites par la sève suintante d'un sapin nain. L'essence de la science donne l'aisance des sens. Brosse la bâche, baisse la broche. Bruno bêche Benoît bine; Bruno bine Benoît bêche.

